

Chargé·e de valorisation matière.

Lieu : Pantin

Type de contrat : CDD 3 mois minimum (surcroît d'activité)

Entre 32 et 35h/ semaine à répartir du lundi au vendredi entre 9h-18h

Rémunération : SMIC + mutuelle + remboursement titre de transport + mutuelle

Pour postuler : Envoyer vos CV et lettre de motivation à contact@lareservedesarts.org

A PROPOS.

LA RESERVE DES ARTS ambitionne que l'art du réemploi devienne un savoir-faire constitutif de l'excellence créative et culturelle française. La mission de l'Association est d'accompagner les professionnels du secteur culturel et de la création à s'approprier le réemploi de matériaux et les bonnes pratiques de l'économie circulaire afin de réduire leur empreinte écologique et réinventer le processus de création. Elle répond aux besoins des professionnels de la création avec : des matériaux issus de la récupération, des ateliers in situ avec des machines professionnelles, des formations à l'éco-conception et des missions de sensibilisation au réemploi et à l'éco-fabrication.

DESCRIPTIF DE LA MISSION.

LA RESERVE DES ARTS organise la récupération de matériaux auprès de structures de l'univers culturel. Le·a chargé·e de valorisation matière fait partie de l'équipe qui assure l'inventaire, la valorisation et le conditionnement des matériaux collectés en vue de réemploi. Le·a chargé·e de valorisation matière participe aussi au réassort et à la mise en rayon des matériaux pour la boutique.

Activités

Le·a chargé·e de valorisation matière

- aide au déchargement et manipule tous types de matériaux (bois, tissu, cuir, verre, plastique..), de tous formats et tous poids.
- aide à l'inventaire de ces matériaux: trie, pèse et référence ces matériaux sur le logiciel de gestion (ERP).
- peut être amené·e à faire des prises de vue des matériaux uniques/insolites pour les référencer sur le site internet.
- valorise ces matériaux: désiglage, nettoyage, séchage, etc... et il·elle utilise des outils électroportatifs ou fixes pour démonter des assemblages ou découper.
- conditionne ces matériaux en vue de leur stockage ou mise en rayon.
- range les matériaux dans les espaces de stockage ou en rayon.
- affiche les prix sur les matériaux de l'entrepôt (étiquettes) et vérifie que ceux-ci ne sont pas tombés.
- respecte les guidelines de visual merchandising.

Le·a chargé·e de valorisation matière peut aussi être amené·e à aider l'équipe en charge des collectes et livraison.

Le contenu du poste peut évoluer en fonction du développement de l'activité

Autres

Comme l'ensemble des salarié·es de LA RESERVE DES ARTS, il·elle contribue:

- A la sensibilisation des adhérents, des bénévoles et des stagiaires aux missions de LA RESERVE DES ARTS et au réemploi,
- Au rangement des espaces communs.

COMPETENCES. PROFIL.

Ce poste est fait pour vous si :

- Vous avez une formation ou de l'expérience en logistique (ex: inventaire, nomenclature, stockage)
- Vous êtes rigoureux·se et organisé·e et avez une grande capacité d'adaptation
- Vous souhaitez vous investir dans une association innovante en pleine croissance et portez de l'intérêt pour le réemploi

C'est un plus si :

- Vous avez une connaissance des matières/matériaux en particulier bois, textile et cuir
- Vous êtes à l'aise avec la saisie informatique de données
- Vous détenez un permis de conduire B

A noter:

Les adhérent·es de LA RESERVE DES ARTS sont des artistes, étudiants en art, intermittents du spectacle, salarié·es culturel·les, auto-entrepreneur·ses artistiques, associations et entreprises culturelles.

LA RESERVE DES ARTS, en Ile de France, ces sont deux espaces de vente et un entrepôt, soit plus de 3 500 m² dédiés au textile, au cuir, à la quincaillerie, aux petits matériaux insolites et aux grands volumes de matériaux : bois, métal, plastique, mobiliers d'exposition, etc.