

POUR UNE CRÉATION CIRCULAIRE ET SOLIDAIRE

# PROGRAMME DE FORMATION Initiation au Sashiko, technique de réparation d'un textile

TEXT001 N°005

Date de création : 05/2022

Date de révision : 05/2022

#### **PUBLIC**

Acteurs de la Culture souhaitant découvrir et pratiquer la réparation artisanale de la Matière « Textile » par le Sashiko

#### **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES**

A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- Appréhender les principes de contexte de la réparation textile artisanale
- Reconnaître le Sashiko
- Mettre en œuvre la technique du Sashiko

#### **PROGRAMME**

#### 1. Que sont les Boros et le Sashiko?

- La découverte des origines
- Le Sashiko dans le cycle de vie des textiles
- · Les caractéristiques du Sashiko

## 2. La découverte de la Matière « Textile »

- La classification des textiles : fibres naturelles ou chimiques
- Leurs origines, leurs propriétés et leurs caractéristiques
- · Les catégories de fils

## 3. La technique du Sashiko

- · Les outils et le matériel
- · Les types de Sashiko artisanaux

# 4. La mise en application pratique

- · La réalisation du motif de base avec les règles
- La réalisation d'un motif complexe
- L'analyse du résultat

#### PRE-REQUIS:

Être habile de ses mains et vouloir réparer de la Matière « Textile »

# METHODES PÉDAGOGIQUES

Les méthodes mises en œuvre sont actives et participatives : apports théoriques, échanges et réflexions collectives, exercices pratiques, TP sur la technique du Sashiko, documentation et support de cours

En fin de formation, les stagiaires remplissent un questionnaire de satisfaction qui sera analysé par notre équipe

## **MODALITES D'EVALUATION**

Chaque stagiaire réalise un test de positionnement en début de formation et un test des acquis en fin de formation

## ATTESTATION D'ASSIDUITE

Une attestation d'assiduité est délivrée à chaque stagiaire à l'issue de la formation

# COMPETENCES DU FORMATEUR

Les formateurs sont référencés par LA RESERVE DES ARTS et sont des spécialistes des thématiques abordées

#### MODALITES ET DELAIS D'ACCES

L'inscription doit être finalisée 5 jours ouvrés avant le début de la formation

## **ORGANISATION**

Une salle de formation ou un Atelier Textile équipés sont mis à disposition

## **DUREE**

1 jours soit 7h

## **HORAIRES**

9h00-12h30 et 13h30-17h

## **DATES DE FORMATION**

Se reporter à notre site internet

NOMBRE DE STAGIAIRES: 8 au maximum

## **ACCESSIBILITE AUX PERSONNES HANDICAPEES**

Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité? Contacter notre Référent Handicap à <u>formation@lareservedesarts.org</u> pour étudier au mieux votre demande et sa faisabilité

# **TARIF**

Se reporter à notre site internet

Nous consulter pour un chiffrage pour une formation sur mesure

Association loi 1901 - SIRET : 507 429 959 00046 - APE : 9499Z N° Déclaration d'activité : 11756278775

Rue Prévost Paradol, 75014 PARIS – Tél: 07 66 59 44 73 www.lareservedesarts.org – formation@lareservedesarts.org