

LES CINÉMAS

Artplexe Canebière Cœurs vaillants 11 h et 13 h 30 ; 11 h, 13 h 30 et 19 h 30. **Coupez!** 15 h, 17 h 15, 19 h 40 et 22 h. **Doctor Strange** 13 h 30 ; 16 h 15 ; en 3D : 16 h 15 ; 13 h 30 ; en VO : 10 h 30, 19 h 21 h 45 ; 10 h 30, 19 h 21 h 45. **Downton Abbey II** 16 h 20 ; 13 h 30 ; en VO : 10 h 45 et 21 h 40 ; 21 h 40. **En corps** 13 h 45 et 19 h ; 10 h 45, 16 h 20 et 19 h. **J'adore ce que vous faites** 15 h 30, 17 h 30, 19 h 45 et 21 h 50 ; 15 h 30, 17 h 30, 19 h 45 et 21 h 50. **La Ruse** en VO : 21 h 40 ; 21 h 40. **Les Animaux Fantastiques** 16 h 10 ; 13 h 15 et 16 h 10 ; en VO : 13 h 15 et 21 h 15 ; 21 h 15. **Les Bad Guys** 10 h 45 et 15 h 30 ; 10 h 45 et 15 h 30. **Max et Emmy** 13 h 15 ; 13 h 15. **On sourit pour la photo** 11 h, 17 h 40 et 19 h 30 ; 11 h et 17 h 40. **Sonic 2 le film** 14 h ; 14 h. **Ténor** 11 h, 13 h 20, 17 h et 19 h ; 11 h, 13 h 20, 17 h et 19 h. **Van Gogh in love** 11 h, 19 h 50 et 21 h 55 ; 11 h, 19 h 50 et 21 h 55.

Les Variétés Allons enfants 19 h 50 ; 19 h 50. **Babysitter** 22 h. **Coupez!** 13 h 45, 16 h, 18 h 20 et 20 h 40 ; 13 h 45, 16 h, 18 h 20 et 20 h 40. **Detective Conan** 15 h 30 ; 15 h 30 ; en VO : 17 h 40 ; 17 h 40. **En corps** 13 h 30 et 21 h 35 ; 13 h 30 et 21 h 35. **Evolution** en VO : 13 h 30, 15 h 40 et 19 h 30 ; 13 h 30, 15 h 40 et 19 h 30. **1 Comète** 20 h 30 ; 18 h 10. **Karnawal** en VO : 13 h 25 ; 13 h 25. **L'École du bout du monde** en VO : 16 h ; 13 h 50 et 16 h. **L'Été nucléaire** 22 h ; 22 h. **Les Passagers de la nuit** 13 h 30, 17 h 15 et 19 h 50 ; 13 h 40, 17 h 15 et 19 h 50. **Limbo** en VO : 18 h 20. **Nitram** en VO : 17 h 40 et 21 h 30 ; 17 h 40 et 21 h 30. **Suis-moi je te suis** en VO : 13 h 40 et 19 h 25 ; 19 h 25. **The Northman** en VO : 15 h 50, 18 h 30 et 21 h 10 ; 15 h 50, 18 h 30 et 21 h 10. **Utama : La Terre Oubliée** en VO : 15 h 50 et 17 h 40 ; 15 h 50 et 17 h 40. **Varsovie 83** en VO : 20 h 40. **Zombillénium** 16 h.

Pathé La Joliette Contes du hasard et autres fantaisies en VO : 19 h 55. **Coupez!** 13 h 30, 14 h 45, 15 h 30, 17 h 50, 20 h et 22 h 20 ; 13 h 30, 14 h 45, 15 h 30, 17 h 50, 20 h et 22 h 20. **Detective Conan** 13 h 20 et 15 h 35 ; 13 h 20 et 15 h 35 ; en VO : 18 h et 20 h 30 ; 18 h, 18 h 45, 20 h 30, 21 h, 21 h 35 et 21 h 50 ; 13 h 35, 14 h 30, 15 h, 17 h 35, 18 h 45, 20 h 30, 21 h, 21 h 35 et 21 h 50 ; en 3D : 13 h, 16 h, 16 h 10, 19 h, 22 h et 22 h 10 ; 13 h, 16 h, 16 h 10, 19 h, 19 h 10 et 22 h ; en VO : 18 h et 20 h 45 ; en 3D : 13 h et 19 h 10 ; 22 h 10. **Ima** 14 h 15, 16 h et 20 h 05 ; 14 h 15 et 20 h 50. **J'adore ce que vous faites** 13 h 15, 15 h 25, 18 h, 20 h 15 et 22 h 10 ; 13 h 15, 15 h 25, 17 h 40, 20 h 15 et 22 h 30. **L'Avare** 17 h. **Le Secret de la cité perdue** 17 h 35 et 22 h 20 ; 17 h 35 et 22 h 20. **Les Animaux Fantastiques** 16 h 25 et 21 h 55 ; 16 h 25, 18 h 10 et 21 h 55. **Les Bad Guys** 17 h 15 ; 17 h 15. **Les SEGPA** 13 h 15, 16 h 30, 19 h 35 et 22 h 25 ; 13 h 15, 16 h 30, 19 h 35 et 22 h 25. **Lucia di Lammermoor** en VO : 18 h 55. **Le grand jour du Lièvre** 13 h 35 ; 15 h 35. **Moi, moche et méchant** 13 h 20 ; 13 h 20. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 13 h et 17 h 20 ; 13 h. **Sonic 2 le film** 19 h 40 ; 19 h 40. **Ténor** 13 h 15 ; 13 h 15. **The Northman** 13 h 10, 19 h 10 et 22 h 05 ; 13 h 10, 16 h 10 et 19 h 10 ; en VO : 16 h 10 ; 22 h 05.

Le Gypsis L'Été l'éternité 18 h 45. **Les Animaux Fantastiques** 14 h ; 14 h. **Max et Emmy : Mission Pâques** 16 h 30. **Sonic 2 le film** 11 h ; 16 h 30.

Pathé Madeleine Cœurs vaillants 13 h 15, 15 h 15 et 19 h 20 ; 13 h 15, 15 h 15, 19 h 20 et 21 h 20. **Contes du hasard et autres fantaisies** en VO : 19 h. **Coupez!** 13 h 50, 16 h 20, 18 h 45 et 21 h 15 ; 13 h 50, 16 h 20, 18 h 45 et 21 h 15. **Doctor Strange** 13 h 45 et 15 h 40 ; 13 h 45 et 18 h 40 ; en 3D : 18 h 40 ; 15 h 40 ; en VO : 17 h 30 et 21 h ; 17 h 30 et 21 h. **En corps** 21 h ; 21 h 10. **Frère et sœur** 13 h 35, 16 h 15, 19 h et 21 h 30 ; 13 h 35, 16 h 15, 19 h 15 et 21 h 30. **L'Avare** 16 h 15. **Les Folies fermières** 18 h 20, 16 h 25, 18 h 45 et 21 h 30 ; 13 h 20, 17 h 10, 18 h 45 et 21 h 40. **Les Passagers de la nuit** en VO : 18 h 55. **On sourit pour la photo** 13 h 15, 15 h 20, 17 h 25 et 19 h 30 ; 13 h 15, 15 h 20, 17 h 25 et 19 h 30. **Sonic 2 le film** 13 h 40 ; 13 h 40. **The Duke** 13 h 15 et 15 h 20 ; 13 h 15 et 15 h 15 ; en VO : 17 h 15 et 21 h 35 ; 17 h 15 et 21 h 35.

Cinéma Le Prado Cœurs vaillants 10 h 30 et 13 h 30 ; 10 h 30 et 13 h 30. **Coupez!** 10 h 30, 13 h 40, 16 h 15, 19 h 15 et 22 h ; 10 h 30, 13 h 40, 16 h 15, 19 h 15 et 22 h. **Detective Conan** 10 h 30 et 13 h 40 ; 10 h 30 et 13 h 40 ; en VO : 16 h 15, 19 h 15 et 21 h 45 ; 16 h 15, 19 h 15 et 21 h 45. **Doctor Strange** 10 h 30, 13 h 30, 16 h 10, 16 h 15, 19 h, 21 h 30 et 21 h 45 ; 10 h 30, 13 h 30, 16 h 10, 16 h 15, 19 h, 21 h 30 et 21 h 45. **J'adore ce que vous faites** 10 h 30, 13 h 30, 15 h 35, 17 h 45, 20 h et 22 h 15 ; 10 h 30, 13 h 30, 15 h 35, 17 h 45, 20 h et 22 h 15. **La Ruse** 10 h 30, 13 h 30 et 18 h 50 ; 10 h 30, 13 h 30 et 18 h 50. **Les Animaux Fantastiques** 15 h 40, 18 h 35 et 21 h 30 ; 15 h 40, 18 h 35 et 21 h 30. **Les Folies fermières** 10 h 30, 13 h 30, 16 h, 18 h 45 et 21 h 45. **Les SEGPA** 10 h 30, 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10 ; 10 h 30, 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10. **On sourit pour la photo** 15 h 55, 18 h, 20 h 05 et 22 h 10 ; 15 h 55, 18 h, 20 h 05 et 22 h 10. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10 ; 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10. **Sonic 2 le film** 10 h 30 et 13 h 20 ; 10 h 30 et

13 h 20. **Ténor** 10 h 30, 13 h 10, 15 h 25, 17 h 40, 19 h 55 et 22 h 10 ; 10 h 30, 13 h 10, 15 h 25, 17 h 40, 19 h 55 et 22 h 10. **Tous en scène 2** 10 h 30 et 13 h 20 ; 10 h 30 et 13 h 20.

La Baleine Ghost Song 19 h 45. **Hit The Road** en VO : 12 h 30 ; 12 h 30. **Icare** 11 h ; 11 h. **Junk Head** en VO : 21 h 15 ; 16 h. **L'Été l'éternité** 14 h 15 ; 14 h 30. **Qui à part nous** en VO : 15 h 45 ; 18 h.

Le César Contes du hasard et autres fantaisies en VO : 17 h 35. **Frère et sœur** 13 h 30, 15 h 45, 18 h et 20 h 15 ; 13 h 30, 15 h 45, 18 h et 20 h 15. **Fuis-moi je te suis** en VO : 13 h 30, 16 h et 20 h ; 13 h 30, 16 h et 20 h. **Il buco** en VO : 15 h 40. **La Ruse** en VO : 17 h 30. **Suis-moi je te suis** en VO : 13 h 30 ; 13 h 30. **The Duke** en VO : 18 h 25 et 20 h 30 ; 18 h 25 et 20 h 30. **Utama : La Terre Oubliée** en VO : 15 h 40.

Bonneveine Coupez! 11 h, 14 h, 16 h 35, 19 h 10 et 21 h 40 ; 11 h, 14 h, 16 h 35, 19 h 10 et 21 h 40. **Doctor Strange** 10 h 50, 13 h 50, 16 h 45, 19 h 35 et 21 h 25 ; 10 h 50, 13 h 50, 16 h 45, 19 h 35 et 21 h 25. **Downton Abbey II** 16 h 20 ; 16 h 20. **J'adore ce que vous faites** 11 h, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 25, 19 h 25 et 21 h 15 ; 11 h, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 25, 19 h 25 et 21 h 15. **Le Secret de la cité perdue** 21 h 25 ; 21 h 25. **Les Bad Guys** 11 h 10 et 14 h ; 11 h 10 et 14 h. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 19 h 10 ; 19 h 10. **Ténor** 11 h 05, 14 h, 16 h 30 et 19 h ; 11 h 05, 14 h, 16 h 30 et 19 h.

Chambord Doctor Strange en VO : 13 h 35, 16 h 05, 18 h 35 et 21 h 05 ; 13 h 35, 16 h 05, 18 h 35 et 21 h 05. **Downton Abbey II** en VO : 13 h 30 ; 13 h 30. **En corps** 13 h 35, 16 h, 18 h 25 et 20 h 50 ; 13 h 35, 16 h, 18 h 25 et 20 h 50. **Frère et sœur** 13 h 45, 16 h, 18 h 15 et 20 h 30 ; 13 h 45, 16 h, 18 h 15 et 20 h 30. **The Northman** en VO : 16 h, 18 h 35 et 21 h 10 ; 16 h, 18 h 35 et 21 h 10.

Château de la Buzine Downton Abbey 11 h 20 h 50. **En corps** 18 h 45. **Les Animaux Fantastiques** 14 h 15. **Les Bad Guys** 11 h ; 11 h. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 19 h. **Sonic 2 le film** 16 h 45 ; 14 h 15 et 16 h 30.

Les 3 Palmes Coupez! 11 h 10, 14 h, 16 h 30, 19 h 10 et 22 h 15 ; 11 h 10, 14 h, 16 h 30, 19 h 10 et 22 h 15. **Detective Conan** 10 h 55, 14 h 05 et 16 h 15 ; 10 h 55, 14 h 05 et 16 h 15 ; en VO : 19 h 25 ; 19 h 25. **Doctor Strange** 10 h 45, 11 h 05, 13 h 45, 15 h 35, 16 h 45, 17 h 45, 18 h 45, 20 h, 21 h et 22 h. **Downton Abbey II** 19 h 10. **Ima** 13 h 25 et 22 h ; 13 h 25 et 22 h. **J'adore ce que vous faites** 10 h 55, 13 h 45, 16 h 45, 19 h et 21 h 30 ; 10 h 55, 13 h 45, 16 h 45, 19 h et 21 h 30. **Le Secret de la cité perdue** 11 h ; 11 h et 22 h. **Les Animaux Fantastiques** 13 h 30, 16 h, 19 h 10 et 21 h 45 ; 13 h 30, 16 h, 19 h 10 et 21 h 45. **Les Bad Guys** 10 h 45, 13 h 45 et 16 h 30 ; 10 h 45 et 13 h 45. **Les Folies fermières** 11 h 10 ; 11 h 10. **Les SEGPA** 11 h, 13 h 30, 16 h 45, 19 h 25 et 22 h 15 ; 11 h, 13 h 30, 16 h 45, 19 h 25 et 22 h 15. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 19 h et 21 h 30 ; 19 h et 21 h 30. **Sonic 2 le film** 10 h 45, 13 h 45 et 16 h 30 ; 10 h 45, 13 h 45 et 16 h 30. **Ténor** 14 h ; 14 h et 16 h 45. **The Northman** 11 h, 14 h 15, 16 h, 19 h 10 et 21 h 45 ; 11 h, 14 h 15, 16 h, 19 h 10 et 21 h 45.

Alhambra Hit The Road en VO : 20 h. **L'Été l'éternité** 18 h 30. **Le Grand jour du Lièvre** 16 h 30. **Le Roi cerf** 14 h. **Les Animaux Fantastiques** 19 h 30. **Les Passagers de la nuit** 17 h 30 ; 16 h 15. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 14 h 30.

Pathé Plan-de-Campagne Abuela 22 h 35 ; 22 h 35. **Coupez!** 11 h, 14 h, 16 h 35, 19 h 10 et 21 h 35 ; 11 h, 14 h, 16 h 35, 19 h 10 et 21 h 35. **Detective Conan** 13 h 10, 15 h 35 et 19 h 50 ; 10 h 30, 13 h 10, 15 h 35 et 19 h 50 ; en VO : 10 h 30, 18 h et 22 h 35 ; 18 h et 22 h 35. **Doctor Strange** 10 h 15, 11 h 30, 13 h 10, 14 h 45, 16 h, 17 h 45, 18 h 55, 20 h 45 et 21 h 50 ; 10 h 15, 11 h 30, 13 h 10, 14 h 45, 16 h, 17 h 45, 18 h 55, 20 h 45 et 21 h 50 ; en 3D : 10 h 25, 10 h 45, 13 h 15, 13 h 30, 16 h 10, 16 h 25, 19 h 05, 19 h 20, 22 h et 22 h 15 ; 10 h 25, 10 h 45, 13 h 15, 13 h 30, 16 h 10, 16 h 25, 19 h 05, 19 h 20 et 22 h ; en 3D : 10 h 25, 10 h 45, 13 h 15, 13 h 30, 16 h 10, 16 h 25, 19 h 05, 19 h 20 et 22 h. **Downton Abbey II** 21 h 30 ; 21 h 30. **Ima** 11 h 15, 13 h 30 et 17 h 45 ; 13 h 25, 17 h 45 et 21 h 45. **J'adore ce que vous faites** 10 h 30, 13 h 15, 15 h 25, 17 h 35, 19 h 45 et 22 h ; 10 h 30, 13 h 15, 15 h 25, 17 h 35, 19 h 45 et 22 h. **10 h 30, 13 h 15, 15 h 25, 17 h 35, 19 h 45 et 22 h. L'Avare** 10 h 30 et 17 h. **La Ruse** 18 h 45 ; 18 h 45. **Le Médecin imaginaire** 19 h 45 ; 11 h 15 et 19 h 45. **Le Secret de la cité perdue** 11 h 30, 14 h 15, 15 h 25 et 21 h 45 ; 14 h 15, 15 h 25, 20 h et 22 h 30. **Les Animaux Fantastiques** 10 h 15, 13 h 10, 16 h 05, 19 h 05 et 22 h ; 10 h 15, 13 h 10, 16 h 05, 19 h 05 et 22 h. **Les Bad Guys** 10 h 45, 14 h 15 et 16 h 30 ; 10 h 45, 14 h 15 et 16 h 30. **Les Folies fermières** 11 h 15, 15 h et 19 h 45 ; 15 h et 19 h 45. **Les SEGPA** 10 h 30, 13 h 10, 15 h 25, 17 h 40, 20 h 25 et 22 h 20 ; 10 h 30, 13 h 10, 15 h 25, 17 h 40, 20 h 25 et 22 h 20. **Lucia di Lammermoor** en VO : 18 h 55. **Le grand jour du Lièvre** 13 h 45 ; 13 h 45. **On sourit pour la photo** 18 h 25 et 20 h 30 ; 18 h 25 et 20 h 30. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu ?** 11 h, 13 h 15, 15 h 40, 18 h, 20 h 15 et 22 h 30 ; 11 h, 13 h 15, 15 h 40, 18 h, 20 h 15 et 22 h 30. **Sonic 2 le film** 11 h, 13 h 30 et 16 h ; 11 h, 13 h 30 et 16 h. **Ténor** 17 h 25 et 22 h 15 ; 11 h 30, 17 h 25 et 22 h 15. **The Northman** 10 h 45, 13 h 45, 16 h 40, 19 h 25 et 22 h 10 ; 10 h 45, 13 h 45, 16 h 40, 19 h 25 et 22 h 10.

"Le bateau sans pétrole" nouvelle fresque du MauMa

L'œuvre monumentale de l'artiste PomPom inaugurée à la Réserve des Arts

Une double inauguration. Vendredi dernier, im- passe du Pétrole, dans le quartier Les Crottes (15^e), la présentation de la nouvelle œuvre du Musée des arts urbains de Marseille (MauMa) réalisée sur la façade de la Réserve des Arts, a été l'occasion d'une soirée pour fêter officiellement l'installation, en septembre 2020, de ce lieu de l'économie circulaire culturelle, dans le cadre d'un projet d'urbanisme transitoire porté par l'établissement public d'aménagement Euroméditerranée et intitulé Move.

Association créée en 2008 en Ile-de-France, la Réserve des Arts intervient désormais de Montpellier à Monaco. "On ré-



À droite, l'artiste marseillais PomPom, qui a réalisé cette fresque de 60 mètres de long sur la façade de la Réserve des Arts (15^e), avec l'aide de jeunes en insertion. / PHOTO GEORGES ROBERT

"Le kebabier, la couturière, le vendeur de cigarettes... sont le moteur de ce pétrolier."

cupère ce que les entreprises et institutions culturelles du territoire considèrent comme des re-buts d'activité économique, de la matière première (bois, textile, mercerie, cuir...) issue d'un événement, d'une fin de tournage, d'expositions, de chutes de production, etc. que l'on redistribue à nos adhérents, étudiants et professionnels du secteur culturel, développe Louisa Roy, directrice associée avec Charlene Dronne. Une recyclerie culturelle en somme. Aussi, nous formons à l'écoconception, accueillons des résidences, menons des actions de sensibilisation."

Sur la façade de la Réserve des Arts s'étire la fresque intitulée *Le bateau sans pétrole*, réalisée par l'artiste marseillais PomPom, sélectionné à la suite d'un appel à projets pour cette action financée par la Métropole et le groupe Foselev. Il a été

épaulé par une dizaine de jeunes en insertion, qui ont appris, pendant trois semaines, à graffer, fabriquer du mobilier avec les Compagnons bâtisseurs, découvert les métiers de valoriste, créateur...

Il aura fallu deux semaines et pas moins de 200 bombes de peinture pour créer cette fresque majoritairement en noir et blanc, qui évoque le port voisin, bien sûr, et un bateau qui avance avec "le débrouillage des gens, le recyclage, la fabrication", confie PomPom. Une référence aussi aux structures installées dans cette impasse du Pétrole : la Réserve des arts, les Alchimistes (collecte et valorisation de déchets alimentaires), Pikip Solar Speakers (enceintes solaires). Mais aussi aux gens du quartier, "du kebabier à la couturière, en passant par le vendeur de cigarettes, ce sont eux le

moteur de ce pétrolier, l'âme de la zone", apprécie Nassim, 19 ans, qui a participé à l'aventure et souhaite trouver une place dans le monde de l'art, notamment la création digitale. Si la fresque de 60 mètres de long sur 8 mètres de haut nous plonge dans cette économie circulaire, sur le bas, du bleu enveloppe les espèces marines méditerranéennes sur lesquelles vogue la joyeuse galère.

Bientôt une Joconde marseillaise

Une œuvre qui s'inscrit dans le parcours du MauMa, projet collaboratif de parcours d'art urbain à ciel ouvert. Ce parcours cartographié vise les sites et infrastructures existantes, les nouveaux aménagements liés aux plans de rénovation urbaine et les nouvelles constructions d'habitats du secteur de l'ar-

rière-port, du centre-ville aux quartiers Nord. "Il est conçu avec l'implication des habitants et des usagers avec l'idée de renforcer l'attractivité de territoires enclavés en gardant une trace de l'histoire des quartiers et de leurs résidents", rappelle Aurélie Masset, directrice de Méta 2, qui porte le MauMa avec Marseille Solutions. Cette artiste a notamment réalisé en 2019 *Le Pissen-lit*, sur le bâtiment A1 de Félix-Pyat (3^e), une œuvre qui signe le moment 0 de ce Musée des arts urbains.

La sixième fresque, sur la centaine prévue d'ici cinq ans, investira un mur de la Résidence Fonscolombes, avenue Roger-Salengro (3^e). Une Joconde marseillaise de l'artiste Kan/DMV pensée en lien avec l'exposition immersive actuellement au Palais de la Bourse. Sabrina TESTA

SOLIDARITÉ

L'atelier qui tend la main aux artistes réfugiés

Elle est arrivée le 24 février, dans le cadre d'une tournée avec la troupe du *Lac des Cygnes*. Puis Tatiana, danseuse ukrainienne, originaire de Dniepropetrovsk, n'est pas repartie. Et à Marseille, c'est l'atelier des artistes en exil (1) qui lui vient en aide sur le plan artistique mais aussi administratif et social. L'organisme vient de voir le jour à Marseille, à la Côme-rie, ancien couvent fondé par les Sœurs franciscaines en 1885. Sa mission: tendre la main aux artistes réfugiés comme le fait l'atelier éponyme à Paris (représenté hier par Judith Depaule), dont il est devenu l'antenne Région Sud. "L'idée est d'accompagner dans tous les domaines, les artistes qui sont venus en France parce qu'ils étaient en danger dans leur pays", expliquait hier Sarah Gorog, directrice de cette nouvelle antenne.

"Concrètement, poursuivait Nicolas Stolypine, coordinateur, on rencontre des artistes par cooptation ou via les réseaux sociaux. On identifie leurs besoins et on les aide dans des procédures qui peuvent être compliquées, auprès de l'Ofij et l'Ofpra, par exemple. Il faut leur donner les clefs. Si on n'intervient pas administrativement, ils ne pourront pas se consacrer à leurs activités artistiques. En



Venus d'Asie ou d'Europe centrale, des réfugiés étaient rassemblés, hier, autour de Sarah Gorog, directrice régionale de "L'atelier des artistes en exil". / PHOTO LA PROVENCE

fait, on fait du soutien sur mesure." Ils sont plasticiens, ciras-siens, venus d'Afghanistan, de Birmanie, d'Ukraine mais aussi de Russie où le flot d'artistes dissidents ne cesserait de grossir. Épouse d'un artiste moscovite, Natalia révélait le malaise qui toucherait une partie de ses compatriotes: "Impossible de vivre en Russie sur un plan psychologique. Parce que je ne peux pas appartenir à un pays qui dé-

clare une guerre." Une guerre qui s'appuie sur une forte propagande à laquelle les Russes pourraient se soustraire: "C'est difficile d'avoir accès à une autre info que celle véhiculée par les médias du régime mais si on fait l'effort de chercher, on peut y arriver. Ceci dit, ça reste très compliqué de s'exprimer librement." L'atelier des artistes en exil permettra aux réfugiés de vivre pleinement leur pas-

sion, en pensant au jour du retour même si, pour certains, comme Tatiana, il semble exclu. "Mon objectif est de rester ici et de faire venir mes enfants." J.-J.F.

257079

GRAND PALAIS IMMERSIF × LOUVRE
GRANDPALAIS-IMMERSIFR #JOCONDEIMMERSIVE

LA JOCONDE

EXPOSITION IMMERSIVE
10 MARS - 21 AOÛT 2022
PALAIS DE LA BOURSE, 9 LA CANEBIÈRE - 13001 MARSEILLE